

CityLine | Dallas, TX | State Farm®

[Se escucha música]

(Imagen)

Se ve un edificio de State Farm en Dallas, Texas, desde una variedad de ángulos y luego la pantalla se divide en tres partes con múltiples vistas del campus de State Farm.

Luego, la visión de la cámara se mueve por el edificio, mostrando áreas de trabajo, áreas de descanso, salas de reuniones y otras áreas.

(Texto en la pantalla)

CITYLINE — Dallas, Texas

(La persona que habla: Personas no vistas, voces no identificadas)

Novedoso, urbano, moderno y definitivamente emocionante.

Es casi visionario. Es el futuro.

La energía de este complejo es realmente asombrosa.

Y me digo, ¡Dios mío! Eso es State Farm, ahí es donde voy a estar.

[Se escucha música]

(Imagen)

Se ve a Philip Strong cerca de unos cubículos vacíos. La pantalla se divide en tres y vemos un video en cámara rápida de trabajadores preparando las estaciones de trabajo, cargando equipos y llevando cajas por las instalaciones. Luego la acción vuelve a centrarse en una pantalla completa.

Luego, vemos nuevamente a Philip Strong.

Texto en la pantalla)

Phillip Strong

Vicepresidente adjunto de administración (AVP, por sus siglas en inglés) — Servicios Administrativos

(La persona que habla: Phillip Strong)

Este es un día que realmente hemos estado esperando desde hace un tiempo.

Estamos en la segunda etapa de nuestra mudanza.

Van a ser unas 200 personas más y con eso llegaremos justo a 1,000 en este edificio. En los siguientes meses llegaremos rápidamente a 2,000, 3,000 personas en estas instalaciones. La verdad no podemos mudarnos nosotros solos debido al tamaño de esta mudanza, se necesita de muchísimos recursos físicos para poder ingresar a este edificio.

Yo creo que estamos listos.

[Se escucha música]

(Imagen)

Vemos a Scott Whitsitt entrando al edificio con una variedad de efectos de cámara.

Luego lo vemos interactuando con otros trabajadores que muestran sus reacciones ante el nuevo edificio. Algunas de las vistas aparecen en tres pantallas diferentes.

(Texto en la pantalla)

Scott Whitsitt

Ventas del CCC

(La persona que habla: Scott Whitsitt)

Yo había pensado que se iba a ver bien, pero esto es aún mejor.

Realmente me encantó.

Es gracioso, porque ahora que he estado aquí un par de semanas, se te olvida lo que fue ese primer par de días. Es una maravilla ver a las nuevas personas entrar y disfrutarlo también.

(Imagen)

Se ve a Lisa Frey en un área de descanso y luego aparecen más vistas del edificio, a veces incorporando tres pantallas diferentes.

(Texto en la pantalla)

Lisa Frey

Sistemas

(La persona que habla: Lisa Frey)

Me encanta la idea de que estos edificios utilizaron madera de la zona.

Ideas y pensamientos intencionalmente ecológicos, es un State Farm totalmente nuevo.

(Imagen)

Se ve a Justine Barry en la cafetería y luego vemos más escenas del edificio, a veces en tres pantallas.

(Texto en la pantalla)

Justine Barry

ISD

(La persona que habla: Justine Barry)

Es un State Farm diferente al que entré hace 13 años.

Y definitivamente veo que nos movemos en la dirección correcta. Es decir, yo vi cuando construían este edificio. Y pensé: esto es lo que se tenía que hacer. Los ascensores son más inteligentes que yo

(Imagen)

Vemos a Katrina Harvey hablando y luego vemos más escenas del edificio, a veces en tres pantallas.

Luego, vemos nuevamente a Katrina Harvey.

Luego de eso, vemos una escena del exterior del edificio.

(Texto en la pantalla)

Katrina Harvey

Aprendizaje y Desarrollo

(La persona que habla: Katrina Harvey)

De verdad me entusiasma el ambiente de trabajo, vida y diversión con el que ahora estamos asociando a State Farm.

El solo saber que puedo ir a los pisos de abajo o

que puedo cruzar la calle, que no tengo que manejar a ningún lugar, es un ambiente maravilloso, muy diferente y acogedor.

[Se escucha música]

(Texto en la pantalla)

Logotipo de State Farm

Producido por State Farm Creative Services.